

БОРОДИНСКОЕ СРАЖЕНИЕ

7 сентября (26 августа) 1812 года



Фрагмент панорамы «Бородинская битва». Худ. Ф. А. Рубо. Вдали горит село Бородино. Густым пороховым дымом объята батарея Раевского. Русские кирасиры атакуют противника.

- «Сей день пребудет вечным памятником мужества и отличной храбрости российских воинов, где вся пехота, кавалерия и артиллерия дралась отчаянно. Желание всякого было умереть на месте и не уступить неприятелю. Французская армия, будучи под предводительством самого Наполеона, будучи в превосходящих силах, не превозмогла твёрдость духа российского солдата, жертвовавшего с бодростью жизнью за своё Отечество».

М.И. КУТУЗОВ. Из донесения Александру I.

- «Прямым следствием Бородинского сражения было беспричинное бегство Наполеона из Москвы, возвращение по Старой Смоленской дороге, погибель пятитысячного нашествия и погибель наполеоновской Франции, на которую в первый раз под Бородином была наложена рука сильнейшего духом противника».

Л.Н. ТОЛСТОЙ. «Война и мир».

КАРТА БОРОДИНСКОГО СРАЖЕНИЯ

7 сентября (26 августа) 1812 года



«Баталия, 26-го числа бывшая, была самая кровопролитнейшая из всех тех, которые в новейших временах известны. Место баталии нами одержано совершенно, и неприятель ретировался тогда в ту позицию, в которую пришёл нас атаковать».

М.И. КУТУЗОВ

«Из пятидесяти сражений, мною данных, в битве под Москвой выказано наиболее доблести и одержан наименьший успех... Французы в нём показали себя достойными одержать победу, а русские стяжали право быть непобедимыми».

НАПОЛЕОН

Война с Наполеоном началась в ночь на 12 (24) июня 1812 года. В начале войны обязанности главнокомандующего русской армии выполнял военный министр М.Б. Барклай-де-Толли, но вскоре Александр I назначил на этот пост М.И. Кутузова.

М.И. Кутузов принял решение дать генеральное сражение на поле около села Бородино, находившегося в 12 верстах от Можайска и в 108 верстах от Москвы.

В Бородинской битве со стороны русских участвовало 120 тыс. человек и 640 орудий, французов — 130—135 тыс. человек и 587 орудий. Бородинское сражение началось на рассвете 7 сентября (26 августа). Решающие бои развернулись за Семёновские (Багратионовы) флеши и батарею Раевского.

Это было одно из крупнейших сражений того времени. Оно продолжалось 12 часов, и потери с обеих сторон были огромны. У русских — свыше 40 тыс. человек, у французов — около 60 тыс. Русская армия одержала верх над противником, нанеся наибольший урон и сумев истребить лучшие силы «великой армии».

МИХАИЛ ИЛЛАРИОНОВИЧ КУТУЗОВ

(1745—1813)

Хвала тебе, наш бодрый вождь,
Герой под сединами!
Как юный ратник, вихрь, и дождь,
И труд он делит с нами.
О сколь с израненным челом
Пред строем он прекрасен!
О сколь он хладен пред врагом
И сколь врагу ужасен!

Б.А. ЖУКОВСКИЙ
«Певец во стане русских воинов»

«Слава Кутузова неразрывно связана со славою России, с памятью о величайшем событии новейшей истории. Его титло: Спаситель России. Один Кутузов мог предложить Бородинское сражение; один Кутузов мог отдать Москву неприятелю; один Кутузов мог остаться в этом мудром деятельном бездействии, усыпляя Наполеона на пожарище Москвы и выжидая роковую минуту; ибо Кутузов один отмечен был в народную доверенность, которую так чудно он оправдал».

А.С. ПУШКИН



Главнокомандующий русской армией
фельдмаршал М.И. Кутузов.
Худ. Р.М. Волков

Род Кутузовых известен ратной славой со времён Александра Невского. Генеральский чин имел отец Михаила Илларионовича. Сын превзошёл отца. Он стал генерал-фельдмаршалом, главнокомандующим русской армией и победил великого полководца Наполеона.

До этого на долю М.И. Кутузова выпало три войны с турками. Дважды он был ранен, лишился правого глаза.

После Бородинского сражения на военном совете в Филях М.И. Кутузов принял непростое решение — оставить Москву без второго боя.

Он произнёс знаменитые слова: «С потерюю Москвы не потеряна Россия. Первою обязанностью поставляю сохранить армию... Знаю, ответственность обрушится на меня. Но жертвой собой для блага Отечества. Приказываю отступать».

История подтвердила правоту великого полководца.

Он не допустил разгрома русской армии. Несмотря на большие потери, она осталась грозной силой, способной выдержать дальнейшую борьбу. Французы, покинув сожжённую и разграбленную Москву, вынуждены были отступать по разорённой Старой Смоленской дороге. Русская армия преследовала неприятеля. К концу декабря последний французский солдат покинул пределы России. Начался Заграничный поход русской армии по Европе до самого Парижа. М.И. Кутузов продолжал возглавлять армию.

В начале 1813 года он тяжело заболел и скончался в возрасте 67 лет 16 апреля 1813 года в силезском городе Бунулау. Его тело было перевезено в Россию, в Санкт-Петербург, и торжественно захоронено в Казанском соборе.

НАПОЛЕОН БОНАПАРТ

(1769—1821)



Два демона ему служили,
Две силы чудно в нём слились:
В его главе — орлы парили,
В его груди — змеи вились...»

Ф.И. ТЮТЧЕВ. «Наполеон»

— Вот башни полудикие Москвы
Перед тобой, в венцах из золата,
Горят на солнце... Но, увы...
То — солнце твоего заката!

БАЙРОН. «Бронзовый век»



Император Наполеон. Худ. В.В. Верещагин.

Наполеон Бонапарт — одна из самых ярких фигур всемирной истории XIX века, человек необыкновенной судьбы. Он родился в 1769 году на острове Корсика.

Сын мелкого дворянина, он учился в Парижской военной школе. Его отличали хорошие способности и большая целеустремлённость.

В 16 лет он — младший лейтенант артиллерии, в 24 года — уже генерал. А спустя несколько лет, 9 ноября 1799 года, Наполеон совершает государственный переворот и становится сначала консулом, а затем и императором Франции.

В Наполеоне не было жестокости как страсти, но он был совершенно равнодушен к людям, в которых видел лишь средства и орудия для достижения своих целей. Известна его фраза о том, что он может *растрачивать* ежедневно десятки тысяч людей. Власть и слава были его основными страстями. В течение 10 лет, пока Наполеон был императором, Франция почти не прерывно воевала. В конце концов он стал *властелином Европы*, но ему хотелось завоевать весь мир. «Через три года я буду господином всего мира... Остаётся Россия, но я раздавлю её», — говорил он перед вторжением в Россию.

Поход в Россию в 1812 году привёл к гибели «великой армии». Империя Наполеона рухнула, он отрёкся от престола, был сослан на Остров Эльба в Средиземном море. В 1815 году он сделал попытку вернуться, но неудачно и закончил свои дни на острове Святой Елены в Атлантическом океане в 1821 году. Личность Наполеона была очень популярна как в Европе, так и в России многие годы. На столе у пушкинского Онегина стоит «столбик с куклою чугунной» — это бюстик Наполеона. Его любили и ненавидели, обожествляли или считали убийцей и злодеем. Наполеон обладал выдающимися качествами как полководец и государственный деятель, но он был равнодушен и потому жесток, видел в собственных солдатах лишь «пушечное мясо» и дважды равнодушно бросил армию: сначала в Египте, затем в России. Знаменитые писатели в своих произведениях восхваляли или низвергали его. Гёте, Байрон, Мицкевич, Пушкин, Лермонтов, Тютчев, Достоевский и Толстой обращались к этой личности в своём творчестве.

ГЕРОИ БОРОДИНСКОГО СРАЖЕНИЯ



Командующий 2-й армией
генерал от инfanterии
П.И. БАГРАТИОН.
Неизв. художник.



Начальник штаба 1-й армии
генерал-майор
А.П. ЕРМОЛОВ. Художник Д. Доу.



Командир 6-го пехотного корпуса
генерал **Д.С. ДОХТУРОВ.**
Художник Д. Доу.



Атаман Войска Донского
генерал от кавалерии
М.И. ПЛАТОВ. Художник Д. Доу.



Командир 27-й пехотной
дивизии генерал-майор
Д.П. НЕВЕРОВСКИЙ.
Художник Д. Доу.

Теперь ли нам дремать в покое,
России верные сыны?
Пойдём, сокрушимся в ратном строев.
Пойдём, и в ужасах войны
Друзьям, отечеству, народу
Отыщем славу и свободу...

Ф. ГЛИНКА, 1812

Отечественная война явила славную плеяду выдающихся полководцев и военачальников. Это и военный министр и главнокомандующий 1-й армией Барклай-де-Толли, избравший с самого начала единственно верную тактику отступления перед огромной массой вторгнувшихся войск, это и пользовавшийся огромной любовью солдат, ученик Суворова князь П.И. Багратион, это генералы Дохтуров, Милорадович, Раевский, Ермолов, братья Тучковы, легендарный казачий атаман Платов и многие другие.

Герои войны 1812 года — бесстрашные партизаны — Д. В. Давыдов, А. С. Фигнер, А. Н. Сеславин, Василиса Кожина, Герасим Курин, Егор Стулов и многие другие.

РУССКАЯ АРМИЯ В 1812 ГОДУ



Унтер-офицер
егерских
полков

Вы, солдатики-уланы,
У вас лошади булавы!
Уж и где же вы, уланы,
Где вы были-побывали?
«Под Можайском воевали,
Мы Москву проезжали...»

Солдатская песня



Штаб-
офицер
лейб-
гвардии
Литовского
полка

Рядовой
лейб-гвардии
Литовского
полка



Рядовой
лейб-гвардии
Преображенского
полка

Русская армия времен Отечественной войны 1812 года была одной из лучших в мире. Она имела большой опыт войн с сильным противником, прошла соровую школу военного искусства под руководством таких выдающихся военачальников, как Пётр I, Румянцев, Суворов и другие.

Армия состояла из трёх родов войск: пехоты, кавалерии и артиллерии.

Пехота — самый многочисленный род войск. Главное оружие пехотинца — ружьё со штыком. Самых рослых, сильных, стойких набирали в особые «grenadierские» полки. Особо метких стрелков, проворных и ловких, обученных драться в рассыпанном строю, стрелять из укрытий набирали в *егерские части*.

Кавалерия (конница) — самый быстрый вид войск. Существовали разные виды кавалерии. Больше всего было *драгунов*, вооружённых палашом и ружьём.

Драгуны относились к тяжёлой и средней кавалерии. Назывались они драгунами потому, что на знамёнах у

них непременно изображался дракон (ср. — драгун). *Кирасиры* — относились к тяжёлой кавалерии. Кираса — два металлических щита, выпнутых по форме груди и спины воина, соединённых пружками. Сидящий на коне воин в кирасе и металлическом шлеме назывался — кирасир. Кирасиров



Рядовой
лейб-
гвардии
Драгунского
полка

Рядовой
лейб-
гвардии
Гусарского
полка

Обер-офицер
лейб-гвардии
Уланского
полка



Литаврщик
Кавалергардского
полка

Штаб-
офицер
лейб-
гвардии
Конного
полка

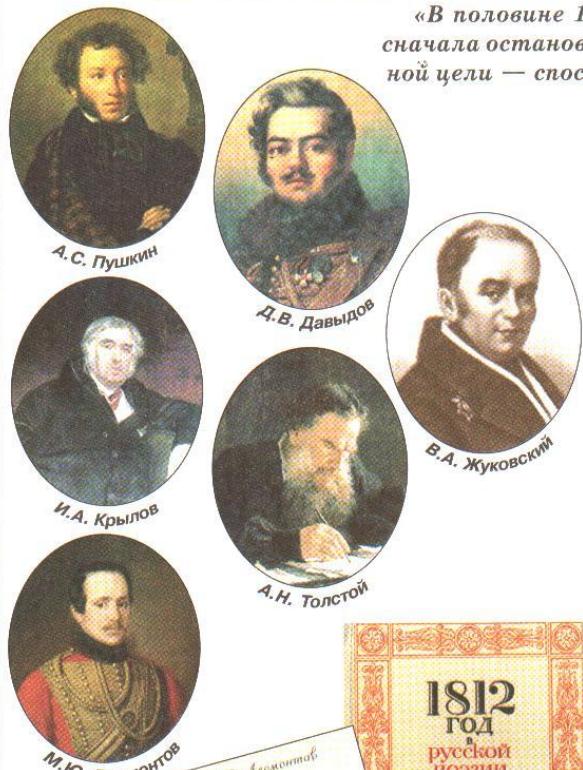
Штаб- трубач
Орденского
кирасирского
полка

направляли в лобовую атаку для нанесения решающего удара. К лёгкой кавалерии относятся уланы и гусары. Гусары — кавалеристы отчаянной, бесшабашной лихости, они носили необыкновенно красивые мундиры.

Артиллерия — самый грозный вид войск.

Артиллерийских орудий было несколько видов — пушка, гаубица, мортира и др. Стреляли из пушек ядрами, гранатами и картечью, были и зажигательные снаряды. Очень важны были инженерные (пионерные) войска, сапёры. Особое место в русской армии занимали казачьи войска и другие иррегулярные части (калмыцкие, башкирские и др.). Иррегулярным было и народное ополчение — военные части, сформированные только на время войны.

1812 ГОД В РУССКОЙ ПОЭЗИИ И ПРОЗЕ



«В половине 1812 года грянул гром, и литература наша сначала остановилась совершенно, а потом обратилась к одной цели — спешествованию Отечественной войне».

Журнал «Сын Отечества» за 1815 год

Память о войне 1812 года воплотилась в строки художественных произведений многих писателей. Среди произведений, написанных в разные годы, можно назвать: «Певец во стане русских воинов» В.А. Жуковского, «Бородинское поле», «Песнь сторожевого воина перед Бородинскою битвою» Ф.Н. Глинки, «Бородинское поле» Д. В. Да- выдова, «Поминки по Бородинской битве П.А. Вяземского, «Волк на псарне» И.А. Крылова, «Воспоминания в Царском селе» и «Полководец» А.С. Пушкина, «Поле Бородина» и «Бородино» М.Ю. Лермонтова, «Война и мир» Л.Н. Толстого, «Рославлев, или Русские в 1812 году» М.Н. Загоскина, «Новобранец 1812 года» и «Походные записки русского офицера 1812-1813, 1814 и 1815 годов» И.И. Лажечникова, «Сожженная Москва» Г.П. Данилевского, «Двенадцатый год» и «Француз» Е.А. Салиас, «Грозная туча» С.М. Макаровой, «Славный год войны народной» О.Н. Михайлова, «Записки кавалерист-девицы» Н.А. Дуро-вой и другие.

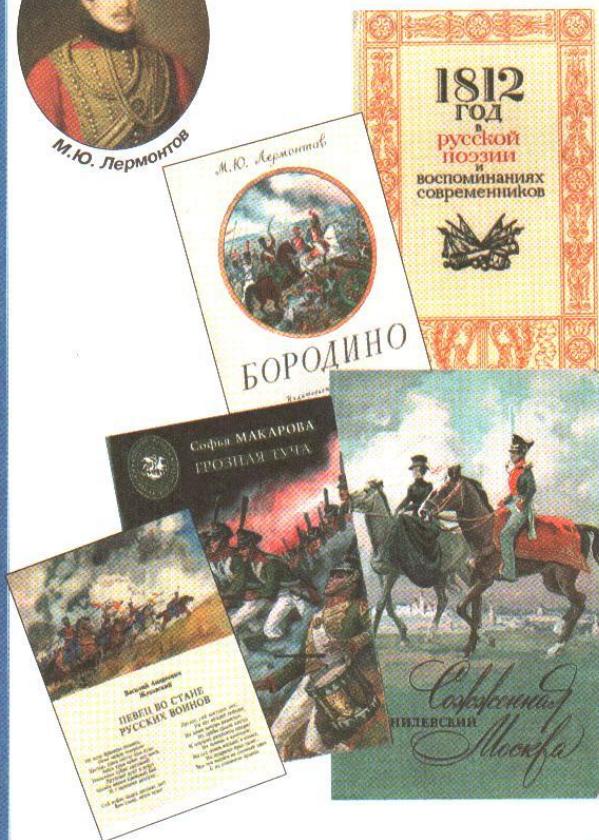
Замечательна басня И.А. Крылова «Волк на псарне», посвящённая событиям 1812 года и приходу французского посла Лористона к Кутузову с предложениями перемирия. Кутузов прочел ее после победоносного сражения под Красным, и при строках:

Тут ловчий передал в ответ:
«Ты сер, а я, приятель, сед!» —

Кутузов снял белую с красным окольшем фуражку и показал на свою седую голову. И дочитал окончание басни — слова ловчего:

«А потому обычай мой
С волками иначе не делать мировой,
Как снявши шкуру с них долой...»
И тут же выпустил на волка гончих стаю!

Гвардия рукоплескала.



ПАМЯТИ ГЕРОЕВ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1812 ГОДА

Вспомним, братцы, россов славу
И пойдем врагов разить!
Заштитим свою державу:
Лучше смерть – чем в рабстве жить.

Ф.Н. ГЛИНКА. Солдатская песнь..., 1812

Храм
Христа
Спасителя



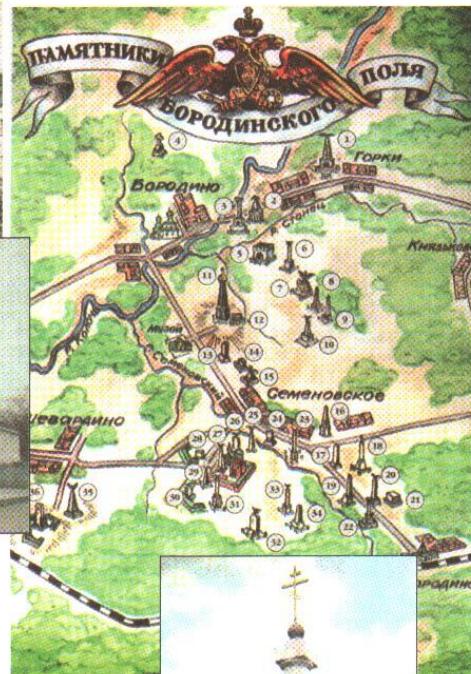
Музей-панорама
«Бородинская битва»



Триумфальная арка в Москве
в честь победы русских войск
в войне 1812 года.
Архитектор О.И. Витали,
скульптор И.П. Витали



Спасо-Бородинский монастырь



Один из памятников
на Бородинском поле –
Памятник Лейб-гвардии
Артиллерийской бригаде